

Semblanza

Angélica Lara Batallar (webstalker). Egresada de la Licenciatura en Arte y Comunicación Digitales en la Universidad Autónoma Metropolitana unidad Lerma. Explora el arte digital, el cine y la literatura. Su práctica artística, se desarrolla principalmente en la fotografía como un medio de expresión a partir de lo que le acontece en su vida cotidiana. Asimismo, le interesan las nuevas estéticas como el cyberpunk y las especulaciones. Su ensayo "Hiperbarrio y Narcoestado" (2022) ha sido publicado en la revista latinoamericana de ciencia ficción Espejo Humeante, su serie fotográfica "Los amantes de Santa María" (2022) ha sido publicada en la revista Plataforma: investigación en artes y diseño, de la UNAM, y obtuvo una mención honorífica en el primer concurso de ilustración digital *Crypto Art* hispanohablante con la pieza "Beginning" (2021).

Contacto

Portafolio

[linkedin.com/in/angelica-lara-batallar](https://www.linkedin.com/in/angelica-lara-batallar)

webstalker.art@gmail.com